Авторы: Чирко Оксана Орестовна, учитель истории; Плеходанова Анастасия Николаевна, учитель русского языка и литературы.

Название практики: Реализация проекта «Православное рукоделие» как элемента системы духовно-нравственного образования и воспитания

Муниципалитет: Солнцевский район, село Орлянка

Образовательная организация: МКОУ «Сеймицкая СОШ им. полного кавалера ордена Славы Пикалова А.Н.» Солнцевский район Курской области

Аннотация

Реализация проекта «Православное рукоделие» направлена на воспитание национальной, культурной идентичности человека через изучение жития Святых и достижение целей и задач, определенных Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

Созданные иконы, выполненные в технике алмазная мозаика (алмазная вышивка) – интересный демонстрационный материал, способствующий продвижению традиционных российских ценностей: патриотизма, стремления к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Это занятие не только эстетически увлекательно, но и имеет подтвержденный медиками терапевтический эффект - расслабление нервной системы и развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации и памяти, что необходимо для успешного овладения письмом и речью.

Содержание работы

Внедрение проекта «Православное рукоделие» в занятия по изучению основ православной культуры - способ духовно-нравственного развития детей, который поможет сформировать чувство патриотизма, гражданственности; освоить нормы, ценности и традиции российского общества.

Цель: знакомство учащихся с житиями святых через создание икон в технике алмазная вышивка (алмазная мозаика).

Алмазная вышивка – сравнительно новый вид рукоделья. Подобные занятия, развивают активность, творческую инициативу, художественный вкус, чувства цвета, меры, гармонии, целостного видения формы, побуждают к творчеству и самостоятельности.

Задачи:

- формировать православное мировоззрение через ознакомление с православными иконами и воплощение их образов и символов в рукотворном детском шедевре;

- воспитывать в детях христианские добродетели (трудолюбие, терпение, усердие и т.п.) через освоение и приобретение практических навыков и умений рукоделия, направленных на раскрытие творческого потенциала ребёнка;

- способствовать развитию творческого воображения;

-способствовать совершенствованию памяти, речи, наблюдательности, мышления;

- содействовать развитию мелкой моторики;

- снижение уровня внутренней тревожности.

Возраст учащихся, привлекаемых к занятиям, - 8 — 12 лет. В этот период важно указать нравственные ориентиры, знакомство с которыми поможет ребенку выработать свою модель поведения, жизненную позицию.

Уникальность практики в том, что в ходе организации внеурочной деятельности по изучению основ православной культуры учащиеся под руководством учителя создают православные иконы в доступной для их возраста технике исполнения алмазная мозаика. Техника простая и имеет ряд преимуществ: быстро обозримый результат работы, не требует специальных навыков. В ходе создания работы учащиеся знакомятся с жизнеописанием святого, над иконой которого они работают.

Житие святого – это рассказ о человеке, независимо от происхождения победившего свои страсти; описание пути личного самосовершенствования.

Так происходит знакомство с типом святости - пути к пониманию себя, своего поведения и предназначения. Понимание традиции почитания святых на Руси: «в чем преуспел сам, тому могу научить другого» служит мотивом для выбора своего жизненного пути. Из жития мы извлекаем нравственные образы, которые могут стать для ребенка ориентиром и прививать такие ценности, как: братолюбие, национальное самосознание, традиционные семейные ценности.

Учащиеся воспринимают передаваемую информацию в доступной и непринужденной форме. В результате - осознание, понимание и принятие услышанного. Творчество поднимает личность учащегося со ступени потребителя до ступени создателя, развивает аккуратность, мышление, прилежание, редкий на сегодня навык.

Реализация проекта направлена на учащихся 2-ых – 6-ых классов, осваивающих курс внеурочной деятельности «Основы православной культуры» и учебных дисциплин ОРКСЭ и ОДНКНР, а также их родителей. Они помогают учащимся готовить небольшие сообщения: чьим покровителем является тот или иной святой, какие существуют церковные праздники, связанные со святыми, и т.п.

В качестве социального партнера выступает настоятель Покровского храма с. Орлянки, который знакомит учащихся с житиями святых в форме беседы, круглых столов, дидактических игр.

В 2022-2023 учебном году реализовывалась дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Православное рукоделие», которая вскоре была интегрирована в курс внеурочной деятельности «Основы православной культуры».

В ходе реализация проекта «Православное рукоделие» учащиеся могут отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; учатся работать в паре и в коллективе. А все иконы, созданные в период 2022 – 2024 года, оформлены в виде красного (святого) уголка.